

A Light Envelope

光的盒子

文/编辑：杨一石 摄影：Yohan Zerdoun, Jörg Hempel 图片提供：ksg Cologne

项目名称：the Melaten Car Park

项目地点：RWTH Aachen University, Germany

项目设计：kister scheithauer gross architects and city planners(ksg),Cologne

负责合伙人：Prof. Johannes Kister

项目经理：Gabriel Mörsch

项目管理：HIB Huber Integral Bau GmbH, Rheinbrohl

完成时间：2014

项目面积：21,500 m²

承包商：Projektgesellschaft NGP² (ksg and Krawinkel Ingenieure)

客户：Bau- und Liegenschaftsbetrieb des Landes Nordrhein-Westfalen (BLB NRW), Niederlassung Aachen

01



02



03

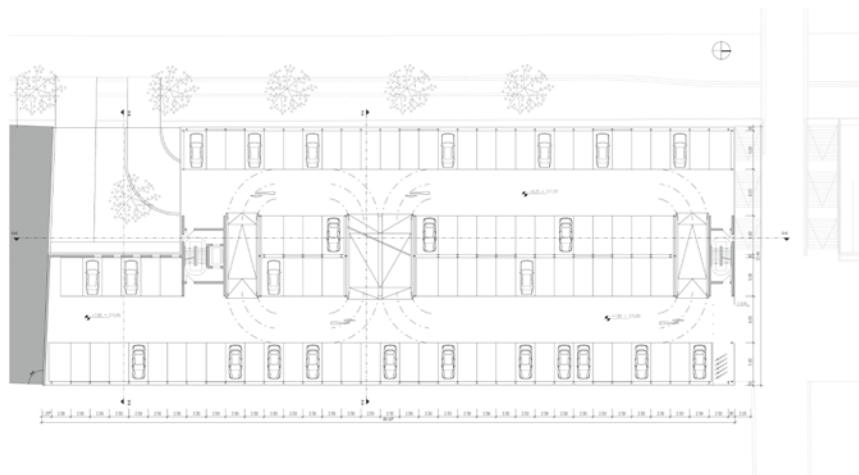


04

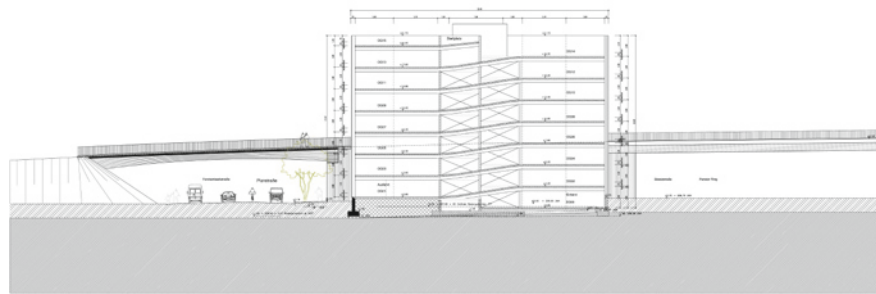
01 — kister scheithauer gross architects (ksg) 建筑事务所为德国亚琛工业大学设计了一栋面积为21000m²，共810个停车位的多层停车场建筑
 02 — 北莱茵-威斯特法伦州的建筑和房地产开发部门 (BLBNRW) 承接了为亚琛工业大学扩建的工作，停车场建筑也是这次扩建的一部分内容，竣工后的停车场大楼，毗邻大学的原有实验楼和办公楼
 03 — 区域肌理图
 04 — 这栋停车场建筑与传统的停车场一点也不一样，ksg建筑事务所将这栋多层的停车建筑描述为“模糊、有深度、罕见”的建筑
 05 — 这栋建筑的外部，像是覆盖着一层薄膜，这个像薄膜似的构造是两层高的通风且具有极高的光反射性的钢丝网



05



01



02

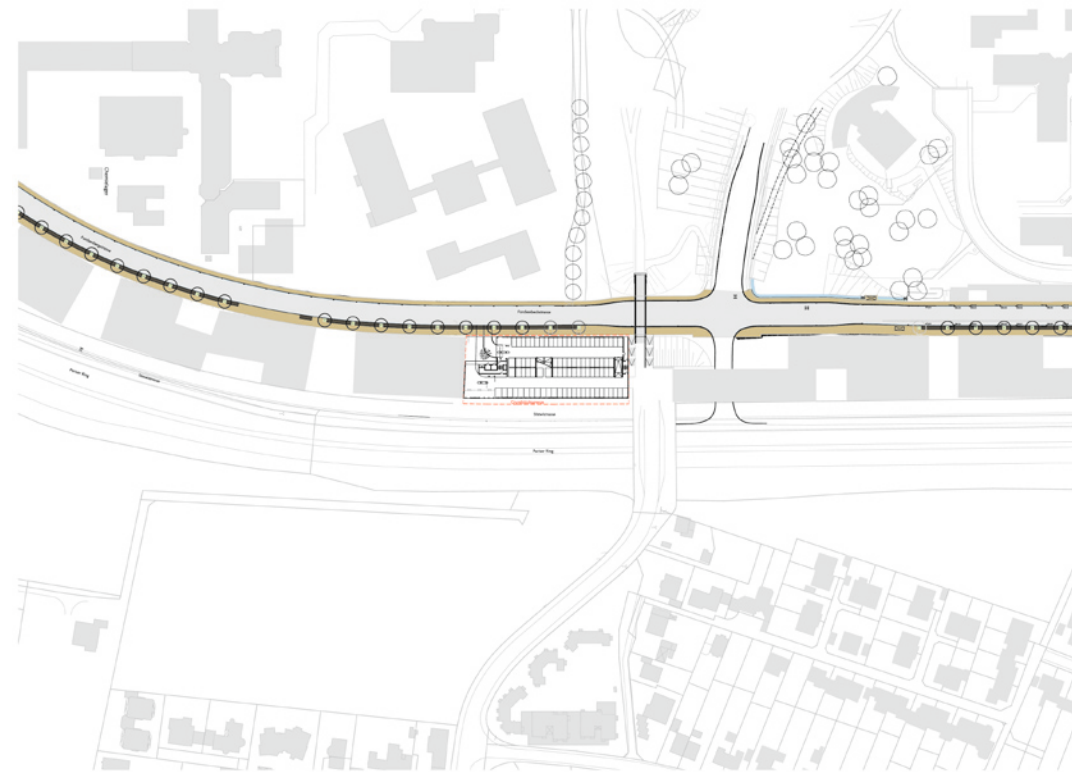
01 - 首层平面图
02 - 剖面图
03 - 在薄膜的后方，是油漆加工过程中留下的大概十厘米宽条纹布，它们不能反射光线。从外面看，这些条纹布形成了巨大的图案，像是轮胎压过的痕迹，从建筑的底部到顶部，图案的密度逐渐增加

Projektgesellschaft NGP²

Aachen, 111215

6

03

Projektgesellschaft NGP²

04

Aachen, 111215



05

04 - 总平面图

05 - 处于建筑不同的方向上，拥有不同的视角，碰到不同的太阳高度角，这个像是包裹在薄膜中的建筑有时看起来是透明的，有时是模糊到只可以隐约看到里面情况的，有时则是像任何混凝土建筑一样不通透的

kister scheithauer gross architects (ksg) 建筑事务所为德国亚琛工业大学设计了一栋面积为21000m²，共810个停车位的多层停车场建筑。

北莱茵-威斯特法伦州的建筑和房地产开发部门 (BLBNRW) 承接了为亚琛工业大学扩建的工作，目的是让大学离西北部的医院更近一些。停车场建筑也是这次扩建的一部分内容，竣工后的停车场大楼，毗邻大学的原有实验楼和办公楼。这栋停车大楼算是这个扩建项目第一栋完工的建筑，2015年依然是由ksg建筑事务所设计的NGP²实验室建筑也将拔地而起，届时，六个亚琛工业大学的工程系院将入驻同一屋檐下。

这栋停车场建筑与传统的停车场一点也不一样，ksg建筑事务所将这栋多层的停车建筑描述为“模糊、有深度、罕见”的建筑。

这栋建筑的外部，像是覆盖着一层薄膜。这个薄膜似的构造是两层高的通风且具有极高的光反射性的钢丝网，在薄膜的后方，是油漆加工过程中留下的大概十厘米宽条纹布，它们不能反射光线。从外面看，这些条纹布形成了巨大的图案，像是轮胎压过的痕迹，从建筑的底部到顶部，图案的密度逐渐增加。而处于建筑不同的方向上，拥有不同的视角，碰到不同的太阳高度角，这个像是包裹在薄膜中的建筑有时看起来是透明的，有时是模

01—在晚上，拥有不同色彩的区域地板经过人工的照明系统发出的光亮反射到白色的天花板上，从建筑的外面看起来，建筑几乎完全透明，内部的地板和天花板发出的彩色光晕可以被看见，又与白天时的建筑呈现出不一样的景象

糊到只可以隐约看到里面情况的，有时则是像任何混凝土建筑一样不通透的。ksg的建筑师解释说，这种建筑通透程度的变化，有时会让人们联想起在移动的车辆上观察外面的建筑，不同的角度，模糊或清晰的感觉各不相同。

在建筑的内部，有一个缓缓向上的环状道路，盘旋深入，通往更高的地方，停放更多的车辆。在建筑内部，有由多种彩色信号灯组成的交通导航系统。每个停车区域会有一个单独的色彩范围作为标识，每个区域的地板被涂上了相应的色彩，且区域的墙壁上也有名称标识，对应每一个混凝土楼梯的门。在晚上，拥有不同色彩的区域地板经过人工的照明系统发出的光亮反射到白色的天花板上，从建筑的外面看起来，建筑几乎完全透明，内部的地板和天花板发出的彩色光晕可以被看见，又与白天时的建筑呈现出不一样的景象。

这栋停车场建筑就像一个巨大的光的盒子，白天时在不同的视角和太阳高度角照射下，会有不同内部景象；晚间在内部人工照明和彩色地板的作用下，黑暗中建筑又是另一番模样，全都归结于视角与光的不同。像建筑师说的，他们的是受到“二元论”的启发，才设计了这栋不同条件不同景象的建筑。[●]

02—停车场建筑的室内

